



ZPRAVODAJ

PRAŽSKÉ ARCIDIECÉZE

číslo 4 ■ ročník 22 ■ duben 2014



PAŠIJOVÉ HRY
NA ZBRASLAVI

O ZVONECH
S PETREM VÁCHOU

REPORTÁŽ
O ZVONÍCÍCH
Z PYŠEL

EDITORIAL

Vážení čtenáři,

dubnové číslo Zpravodaje je věnováno zvonům a zvoníkům. Připomínáme je v době, kdy zvony na Zelený čtvrtek odlétají do Říma a jsou nahrazovány řehtačkami. O Velikonocích ní vigílii se však zvony rozezní znovu, a tak mohou zvoníci pražské arcidiecéze 30. dubna oslavit svůj Den zvoníků. Obsah tohoto čísla tvoří rozhovor s arcidiecézním campanologem Petrem Váchou, reportáž o zvonících v Pyšelích, ale také článek o loretánské zvonkohře či proměně vnímání zvonů v hluku dnešních měst. Nemohou chybět informace o Velikonocích v katedrále, kde se letos podobně jako např. na Zbraslavi, budou konat pašijové hry. V příloze tohoto čísla (uprostřed) je zařazena anketa k nové podobě Zpravodaje.

Aleš Pištora

OBSAH

- 5** Pašijové hry na Zbraslavi
- 6** O zvonech s Petrem Váchou
- 7** Reportáž o zvonících z Pyšel
- 8** Loretánská zvonohra Setkání zvoníků
- 9** Hlas zvonů se téměř ztratil v hluku motorů
- 10** Programy
- 14** Z Act curiae
- Katolické dny v Řezně**
Anketa k nové podobě Zpravodaje

SLOVO ARCIBISKUPA

Milí věřící,

dubnové číslo Zpravodaje patří kromě zvonů a zvoníků také Velikonocím, které jsou naším největším svátkem. Připomínkou Velikonoc je vlastně každá neděle. Tak je možné jednoduše vyložit svátky, které tvoří tzv. triduum, tedy třídenní: Zelený čtvrtek, Velký pátek s Bílou sobotou a neděle, Vzkříšení. My starší vzpomínáme na hodiny ruštiny, kdy jsme se učili, že neděle se řekne „voskresenie“, tedy vzkříšení. Naše slovo neděle nevyjadřuje případné vyhýbání se práci, ale skutečnost, že kdo slaví, užívá radostné svobody. Bylo by dobře připomenout to těm, kteří obírají své zaměstnance o neděle a svátky.

Až se přiblíží velikonoční triduum, zamysleme se nad jednotlivými událostmi. To vyžaduje soustředění a ticho. Jistě víte, že i zvony odletí na Zelený čtvrtek do Říma, aby nás nerušily a s námi pak oslavily Kristovo vzkříšení. Zvony, ale také ty, kterým za to, že jejich zvuku můžeme naslouchat, si připomínáme na svátek sv. Zikmunda, protože největší zvon na hlavní věži naší katedrály sv. Víta nese

jméno Zikmund. Do pohybu ho musí uvést osm zvoníků.

O Velikonocích se rozezní plný počet katedrálních zvonů, z nichž tři vlastně nedávno doplnily tuto sedmičku po téměř stoleté pauze. Jistě není bez zajímavosti, že svátek našich zvoníků letos přijedou oslavit spolu s hlavním campanologem katedrály Notre-Dame v Paříži také pařížští zvoníci. Jde o reciproční návštěvu, které předcházela cesta svatovítských zvoníků na oslavy 850. výročí počátku výstavby pařížské katedrály Notre-Dame v minulém roce. Součástí oslav tehdy byla také výstava českého betlému od řezbáře Josefa Netíka.

Přeji všem čtenářkám a čtenářům požehnané a radostné Velikonoce a nejmenším čtenářům bohatou pomlázku.



*Kardinál Dominik Duka OP
pražský arcibiskup*



Foto: archiv Arcibiskupství pražského

Zpravodaj pražské arcidiecéze. Uzávěrka dalšího čísla 11. 4. 2014. Vydává Arcibiskupství pražské, Hradčanské nám. 16, 119 02 Praha 1
www.apha.cz | www.facebook.com/apha.cz

Obsah připravuje, rozšiřuje a objednávky přijímá Odbor vnějších vztahů – Tiskové středisko, Thákurova 3, 160 00 Praha 6, e-mail: zpravodaj@apha.cz, tel.: 220 181 754. Redakce: Aleš Pištora, Erika Kroupová. Texty jsou redakčně upraveny. Sazba: GRAFIS studio Líbeznice. Foto na obálce: Richard Horák. Tiskne: GZH Hronov. Vychází 10x do roka. Registrace: MK ČR E 13802.

Příspěvek na 1 výtisk 15 Kč.

670 LET OD VZNIKU ARCIBISKUPSTVÍ

Dne 30. dubna 1344 vyho-
věl papež Kliment VI. bulou
„Ex superne providentia maiestatis“
žádosti pozdějšího římského císaře
a českého krále Karla IV. a pražské
biskupství založené v roce 973 vyňal
z metropolitní závislosti na Mohuči
a povýšil ho na arcibiskupství. Tato
událost měla zásadní význam ne-
jen pro život církve v naší zemi, ale
i pro českou státnost. Prvním praž-
ským arcibiskupem byl jmenován
28. pražský biskup Arnošt z Pardubic.
Papež mu udělil právo pomazat a ko-
runovat české krále. Pallium převzal
při své intronizaci dne 21. listopadu
1344 a téhož dne položil „základní ká-
men“ nového metropolitního chrámu.

(ap)

VÝROČÍ TRANSLACE SVATÉHO VÁCLAVA

Věřící si v pražské katedrále
sv. Víta, Václava a Vojtěcha
připomněli 4. března výročí trans-
lace sv. Václava, tedy přenesení
ostatků, kterým byl až do 10. sto-
letí mučedník prohlašován za sva-
tého. Neporušené tělo knížete
Václava dal jeho bratr Boleslav, tři
roky po jeho smrti, přenést ze Sta-
ré Boleslavi do svatovítské rotundy
na Pražský hrad. Nad jeho hrobem
bylo později zřízeno biskupství
a časem mu byla symbolicky svě-
řena péče o celý český stát. Tak se
z něj stal věčný panovník, který
pouze dočasně propůjčoval správu
země právě vládnoucím knížatům
a králům.

(ap)



Foto: Roman Albrecht

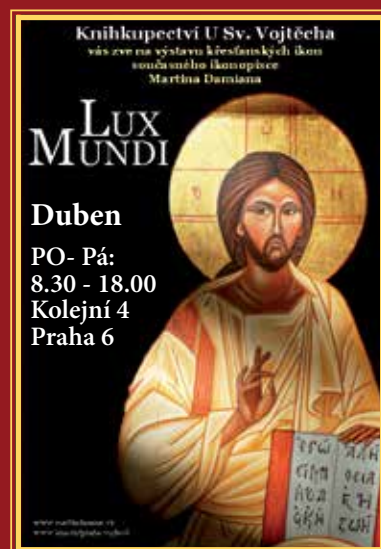
ROK ČESKÉ HUDBY U SVATÉHO MIKULÁŠE

V rámci Roku české hudby 2014
připravuje pražské arcibiskupství
v malostranském chrámu sv. Mikuláše
kromě pravidelných koncertů také cyk-
lus větších koncertů. Např. o velikonoč-
ní neděli 20. dubna kromě Mozartovy
Korunovační mše zazní Regina coeli F.
X. Brixioho a velikonoční moteto Terra
tremuit J. N. Škroupa. Program prove-
de orchestr Praga Sinfonietta za řízení

Miriam Němcové. Vrcholem celého
cyklu bude 27. září provedení dvou
stěžejních chrámových děl Antonína
Dvořáka: Biblické písně a Mše D dur;
sólového partu v Biblických písních
se zhostí Roman Janál. Pro pravidelné
posluchače koncertů v chrámu sv. Mi-
kuláše jsou k zakoupení zvýhodněné
sezónní abonentky.

(vk)

VÝSTAVA IKON



Ikona je okno do jiného světa,
dimenze, která nás přesahu-
je, jednoduše řečeno okno
do nebe. Nechává nás nahlédnout
do svého tajemství a zároveň skrze
ní přichází tajemství požehnání.
Podle teologie se ikony nemalují,
ale píší. Já sám se domnívám, že
tento pohled pochází z těch nej-
starších dob. V době, kdy mnoho
lidí neumělo číst ani psát, mohli
tito lidé bez problémů porozumět
výjevům z Písma svatého právě
díky ikonografii.

Ikony jsou svým vznikem obaleny
do modliteb, které se pronášejí při
každé činnosti spojené s tvorbou.
Tím, že se ikonopisec nad nimi
modlí a vypisuje modlitbu do iko-
ny, stává se skutečným oknem, skr-
ze které může přicházet požehnání
na toho, kdo bude před ikonou stát
a dívat se na ni. Tak ikona může
přinášet požehnání celému domu
či bytu, ve kterém je umístěna.

Proces tvorby ikon se dá přirovnat
k stoupání ke světlu. Od nejtmařej-
ších odstínů barev se postupuje až
k těm nejsvětlejším. Jako by se pu-
tovalo ke světlu. Tváře jednotlivých
postav na ikonách jsou prosvíceny
vnitřním světlem. Na ikonách
nenalzáme žádné stíny. Postavy
působí pokojně, mají mírná a de-
centní gesta. Vedou pozorovatele
k tiché kontemplaci, která by měla
vést k pokoji srdce a harmonii duše.

Martin Damian

SVĚTOVÝ DEN MLÁDEŽE PRAŽSKÉ ARCIDIECÉZE

Zveme všechny mladé lidi i s jejich duchovními správci, aby se připojili k oslavě 29. Světového dne mládeže, který se koná před Květnou nedělí, v pátek 11. dubna od 19.00 hodin v kostele sv. Ignáce v Praze 2 (Karlovo náměstí) a v sobotu 12. dubna od 9.30 hodin v Salesiánském centru mládeže v Praze-Kobylisích. Páteční večer bude příležitostí spojit se v modlitbě s komunitou z Taizé zastoupenou bratrem Wojtkem. Je také zajištěna možnost přespání.

Mottem letošního setkání jsou slova vybraná papežem Františkem: „Blahoslavení chudí v duchu, neboť jejich je nebeské království“ (Mt 5,3). Kromě katechezí, přednášek, tvořivých skupin, hudby a sportu bude samozřejmě příležitost k modlitbě a přijetí svátosti smíření. Tradičním vrcholem je odpolední mše svatá celebbovaná kardinálem Dominikem Dukou OP, arcibiskupem pražským.

P. Benedikt Hudema a spolupracovníci



TÝDEN MODLITEB ZA MLÁDEŽ

V týdnu před Květnou nedělí 6. – 13. dubna proběhne „Týden modliteb za mládež“, který je vyhlášen biskupy. Sekce pro mládež ČBK připravila brožurku k tomuto účelu, kde jsou připraveny přímluvy ke mši svaté, adorace a krátká zamyšlení na každý den. Obrácíme se na vás s prosbou o zapojení se do této modlitby a o podporu mladých, aby se za sebe navzájem modlili. Brožurku k Týdnu modliteb za mládež najdete na: <https://tmm2014.signaly.cz/>

Veronika Lehrlová

KŘESŤANSKÁ PSYCHOLOGICKÁ PORADNA NA PRAZE 5

Nově otevřená poradna Centra pro manželství a rodinu Ostrovského 3, Praha 5 (metro B – Anděl) poskytuje klientům, kteří přicházejí s problémy partnerskými, rodinnými, ale i osobními, jednorázovou psychologickou intervenci i možnost psychoterapeutické péče. Klientům se věnují věřící terapeuti pod odbornou supervizi klinického psychologa PhDr. Petra Goldmanna. Naše práce je postavena na přesvědčení, že tradiční rodina založená na trvalém man-

želství je nejvhodnější prostředí pro celoživotní zrání muže a ženy i pro zdravý vývoj dětí. Doporučený příspěvek za jednu konzultaci je 600 Kč s možností slevy pro sociálně potřebné. V nabídce poradny je též možnost zprostředkování mediace v manželských problémech s výraznou slevou a výchovné poradenství v duchu programu Efektivní rodičovství. Do poradny je nutné se předem objednat na telefonním čísle 776625257. Více na <http://www.manzelstviarodina.cz>

PAŠIJOVÉ HRY POPRVÉ V KATEDRÁLE SV. VÍTA

Upravenou verzi Hořických pašijí představí ve Svatovítské katedrále

NA KVĚTNOU NEDĚLI 13. DUBNA 2014 OD 15.00 HODIN

tři herecké osobnosti – **OTAKAR BROUSEK ML., NELA BOUDOVÁ A JAKUB GOTTWALD.**

Zazní hudba **JAROSLAVA KRČKA** v provedení souboru **CHOREA BOHEMICA.**

Režie **VÁCLAV LAUTNER.** Pražský arcibiskup kardinál Dominik Duka má v úmyslu pašijové hry počínaje letošními Velikonocemi v katedrále sv. Víta pořádat každoročně.

PAŠIJOVÉ HRY NA ZBRASLAVI

První nápady bývají ošidné. Teprve když se nápad promění v naléhavost, začne jít do tuhého.

To se přihodilo také mně, když mě zhruba před pěti lety přepadla myšlenka, že historicky významný prostor zámecké zahrady před kostelem sv. Jakuba Staršího na Zbraslavi je jako stvořený pro pořádání divadelního představení v přírodě ve smyslu starých komediálních tradic lidového divadla.

Jsa vzdělán v oboru dějin českého divadla, věděl jsem dobře, kudy vedla cesta na jedné straně jarmarečního, na straně druhé meditativního divadla náboženského obsahu od dob gotiky a renesance přes baroko k romantismu.

Věděl jsem jedno. Pokud chci lidově pojatý Pašijový příběh inscenovat (a existují k němu dochované texty), musí se tak stát na profesionální úrovni. I oslovil jsem některé kolegy herce s poznámkou, že bohužel nemohu nabídnout žádný honorář, jen zajímavé téma a prostor. Kupodivu je inscenační záměr zaujal a přislíbili účast. To byl základ.

Požádal jsem bratry jezuity o možnost zkoušet ve zkušební sboru u sv. Ignáce v Ječné ulici a této možnosti se mi od patera Čunka ochotně dostalo.

Napsal jsem osobní dopis majitelkám Zbraslavského zámku, dámám rodiny Bartoňů z Dobenína, s žádostí o povolení pořádat v uvedených datech Pašijovou hru na části jejich pozemku. Dostal jsem svolení.

Požádal jsem radu Městské části Praha-Zbraslav v čele se starostou Alešem Háňelem o podporu a zaštitění akce. Byla mi vřele udělena.



Zbraslavské pašije



Zbraslavské pašije

Požádal jsem ředitelství ND o zapůjčení kostýmů a rekvizit. Dostalo se mi souhlasu.

Se jmenným doporučením jsem se obrátil na agenturu Promusic s.r.o. v Trutnově za účelem profesionálního ozvučení akce. Dostalo se mi přijatelné cenové relace a vřelého ujištění o podpoře.

Oslovil jsem místní farníky a zejména pak činoherní soubor Zbraslavské kulturní společnosti při divadle Jana Kašky, aby mi vypomohli s menšími rolami a komparsem. Všichni se svorně hlásili.

Našel jsem spřízněné duše s obratnými rukama, které dokázaly vyrobit kříž, který se dal bezpečně vztyčit a zajistit.

Nakonec i pater Petr Koutecký, duchovní správce zbraslavské farnosti (dej mu Pán Bůh nebe), vida to nadšení kolem, překonal vlastní pochybnosti a pořádání her poželhal.

Před pěti lety začala příprava, před čtyřmi se uskutečnila premiéra; přesně 17. dubna 2011. A co víc - příští rok za mnou chodili kolegové - dáme letos opět Pašije? Dali jsme. A v roce 2013 zase. A chodili občané věřící, ale také nevěřící: Budete pokračovat? Můžeme přivést naše děti?

Čím to, že původně jednorázově zamýšlená akce, se stala potřebou? Čím to, že všechno prošlo tak hladce, včetně založení Občanského sdružení, které pořádání Pašijové hry právně zastřešuje? Kdo nad námi drží ochrannou ruku? Od koho máme ty dary, tu milost, klepej a bude ti otevřeno, přej a bude ti práno? Hádejte.

Oldřich Vlček

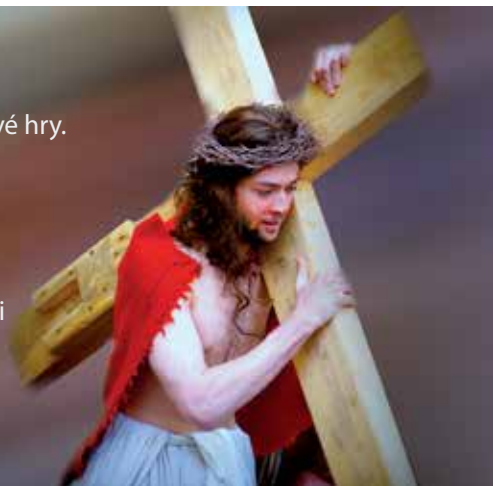
LIDOVÉ PAŠIJOVÉ HRY

Občanské sdružení Zbraslavské pašije již čtvrtým rokem pořádá Lidové pašijové hry. Letošní představení se uskuteční opět v areálu Zbraslavského zámku a to

**V SOBOTU 26. DUBNA OD 14.30 HODIN
A V NEDĚLI 27. DUBNA OD 14.30 HODIN**

Návštěvníci se po dobu představení stanou lidem jeruzalémským, neboť aktéři se vždy pohybují přímo mezi nimi. Všichni protagonisté, i profesionální herci, účinkují bez nároků na honorář. Vstupné na představení je dobrovolné. Více se můžete dovědět na našich nových stránkách

<http://pasije.webgarden.cz/obcanske-sdruzeni-zbraslavske>



O ZVONECH S KAMPANOLOGEM PETREM VÁCHOU

Kampanologů je v naší republice, že bychom to spočítali na prstech jedné ruky. Jejich úkolem je rozvoj poznatků o zvonech, starost o jejich zvukovou stránku a péče o údržbu. Kampanologa Petra Váchy jsme se zeptali na zvony v pražské arcidiecézi.

● Máte přehled, kolik zvonů máme na území pražské diecéze?

Za těch třicet pět let, co pracuji kolem zvonů, mám pražskou diecézi projetou docela dobře, nicméně všechny zvony jsem dosud neviděl. Vzhledem ke krádežím zvonů jsme prováděli prospekci a zjišťovali, kde jaké zvony visí, ale především na kapličkách a zvoníčkách, kde byly zvony více ohroženy. Na území středních Čech pak u různých vlastníků registrujeme asi 3 500 zvonů a hodinových cimbálů, na území pražské diecéze je to asi 2 750.

● Jak se liší církevní zvon od městských zvonů?

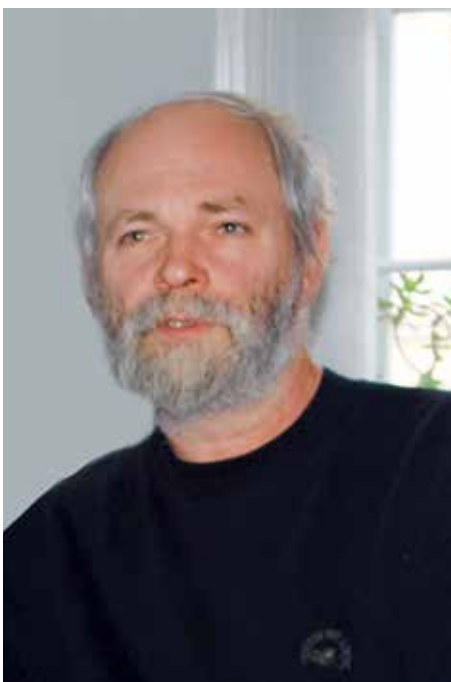
U církevních zvonů se zpravidla jedná o větší kusy, na obecních zvoníčkách a kapličkách se pak nacházejí ty menší. Kostely však mívaly několik zvonů. Farní měly většinou tři velké a k tomu jeden malý zvon, třeba umíráček, filiální pak kolem dvou zvonů. Na kostelních zvonech bývalo také napsáno nějaké poselství, třeba že zvon zahání zlé mocnosti, blesky a podobně. V českých zemích se dokonce až do zákazu Josefa II. zvonilo třeba i proti bouře.

● Kolik takový zvon váží?

Průměrný zvon na kapličce váží asi 20 až 40 kilogramů, u větších kostelních zvonů jsou to už metráky a náš největší zvon Zikmund z pražské katedrály by mohl podle posledních odhadů vážit kolem 15 tun.

● Prasklé Zikmundovo zvonové srdce prý předznamenalo povodně v roce 2002 ...

Dříve nedokázali udělat tak velký kus železa, tak se srdce skovávala z několika kusů. Že to občas někde povolí, má svou logiku. Na Zikmundově srdci byla prasklinka už nějakou dobu, ale nikdo si jí nevšiml. Únava materiálu pak po-



Petr Vácha. Foto: Josef Nerušil



Zvon ze zvonice kostela v Dolních Chabrech. Foto: archiv Arcibiskupství pražského

chopitelně jednoho dne převýšila jeho pevnost.

● A ty povodně?

Ta věc je taková: když lidé začnou něčemu věřit, tak to začne i fungovat. Není to poprvé, co nějaké srdce prasklo, ale Zikmund je významný zvon, tak se i takové události přisuzuje velký význam.

● Jaký je Váš oblíbený zvon?

Mám svůj oblíbený zvon v Poděbradech, na který každou neděli zvoním, takže jsem s ním už léta sžitý. Z pražské arcidiecéze je například velice zajímavý zvon ve Vrbčanech, v okrese Kolín. Dlouhou dobu byl považován za dílo významného pražského zvonaře a kolovijce Brikcího. Ve skutečnosti je to však dílo kutnohorského zvonaře Daniela Tapineuse. Zajímavostí je, že jsou na něm odlité ještěřky.

● Jsou zvony na našem území v dobrém stavu?

Spokojenost není na místě, protože v některých lokalitách je to velice zanedbaná záležitost. Mnohdy se zatím nic nestalo jenom díky tomu, že se zvony nepoužívají. S čím také budeme ještě dlouho zápolit, jsou důsledky nekontrolované elektrifikace zvonění z počátku 90. let.

● Proč?

Jednak to bylo někdy špatně po technické stránce uděláno, ale také to nikdo od firem nepřevzal a nekontroloval. V mnohých lokalitách se pak mylně domnívají, že když udělají elektriku, tak budou mít po starostech. Léta pak nikdo nezajde na věž, aby zkontroloval, zda je zvon v pořádku. A to platí i u zvonění ručního.

Josef Nerušil

CHTĚLI JSME, ABY SE U NÁS ZASE ZVONILO

Pod zvonící kostela Povýšení sv. Kříže v Pyšelicích se rozkládá malebné sázavské údolí. Do daleka tam bývají slyšet zvony, které už několik let rozhoupávají místní zvoníci. Parta chlapů, kterým bylo líto, že se při významných příležitostech nezvoní.

„N apadlo nás to během přednášky mého někdejšího gymnaziálního profesora, který při jednom setkání mluvil o tradičním připomínání padlých vojáků

mnoha jiných věcí, i hlasy zvonů. A když se zvonění obnovovalo, mohli poradit jedině pamětníci, kterým je dnes přes šedesát a zvonili ještě jako děti. Zvonění totiž není jen tak. „Každý zvon chce svoje. My i poznáme, kdo z nás zvoní. Člověk se musí přizpůsobit rytmu zvonu, nemůže za to jen tak tahat,“ objasňuje jeden ze starších zvoníků a dodává, že zdejší zvonice měla štěstí v tom, že zvony nikdy nepřestaly fungovat, protože i v dobách totality odbíjely alespoň čas.

Dnes visí v pyšelské zvonici zvony tři. Kdysi svolávaly na mši do místního kostela ještě dva další. Ty však byly v roce

1917 zrekvírovány pro vojenské účely. Do dneška se dochoval nejstarší zvon, který, jak lze číst v nápisu, pochází z roku 1461. Jde o typický příklad zvanařské tvorby druhé poloviny 15. století. Již zmíněný mladší zvon byl roku 1925 zhotoven ve zvanařské firmě rodiny Heroldů. Třetí zvon je ten nejmenší, umíráček. „Všechny zvony nedávno prohlédl pan Manoušek, mistr zvanař. Poradil nám ohledně drobných oprav. Říkal ale také, že naše zvony údajně nejsou moc sladěné... Víte, mně to ale zní dobře, vždyť to slyším odjakživa,“ komentuje závěry odborníka pyšelský rodák.

„Samozřejmě, že by se tam dal namontovat automat, ale to by nebylo ono,“ shodují se zvoníci z Pyšel. V kontaktu jsou se skupinami z okolních obcí. K jejich zvonění se postupně připojili lidé z Ledců, Poříčí, Mrače nebo Mezihorí. I oni cítí, že svým zvoněním se tak nějak noří do historie. Vždyť zvony se opět, tak jak tomu bylo v minulosti, stávají svědky těch nejdůležitějších okamžiků jejich života.

Aleš Pištora



Foto: Richard Horák

z první světové války. U nás v Pyšelicích se při té příležitosti kdysi zvonilo na zvon, který byl na paměť těchto vojáků ulit v roce 1925,“ vysvětluje Jan Kostrhoun, co ho vedlo k tomu, že spolu s ostatními obnovil tradici zvonění. Už jedenáct let se svým bratrem, který se stará rovněž o natahování věžních hodin, a dalšími sousedy zvoní nejen na 28. října, ale také na svatohubertské mše, o Vánocích, Velikonocích a dalších významných svátcích. „Zvoníme také při pohřbech. Je slušnost se s člověkem takto rozloučit,“ upřesňuje jeden ze starších mužů, od kterých se ti mladší učí, jak se vlastně zvoní.

Zvonění se dříve nejen v Pyšelicích předávalo v rodech z generace na generaci. Potom ale doba komunismu umlčela, kromě



Foto: Richard Horák

Autorem fotografie na titulní straně a dalších fotografií v tomto čísle je Richard Horák, který již několik let spolupracuje s pražským arcibiskupstvím. Richard Horák je držitelem několika ocenění, např. cena Foma Bohemia, 1. místo v soutěži časopisu Československá fotografie, 1. místo v soutěži www.digineff.cz
Více na www.fotorichard.cz

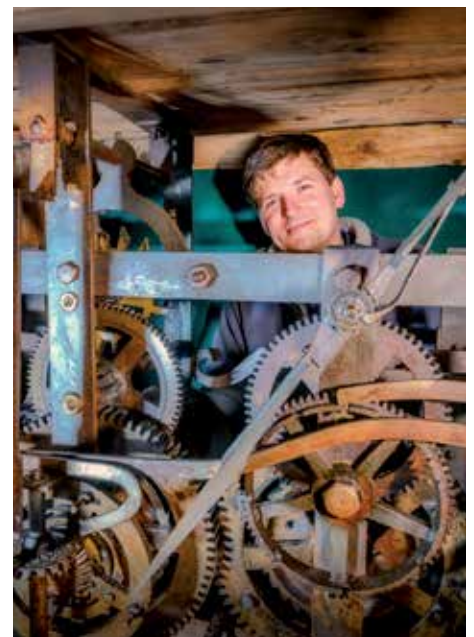


Foto: Richard Horák

LORETÁNSKÁ ZVONOHRA

Loretánská zvonohra je u nás unikátem, údajně si hru na ni vyzkoušeli i W. A. Mozart nebo Franz Liszt. Jako jeden z mála nástrojů svého druhu v Evropě se dochovala téměř v původním stavu a také jako jediná u nás umožňuje hru prostřednictvím klaviatury. Možná i proto se carillonérské (carillonér – hráč na zvonohru, pozn. red.) umění u nás dosud neušlo.

Sestavením hodinového stroje a mechanismu zvonohry byl pověřen přední pražský hodinář Petr Neumann, který ji poprvé uvedl do chodu 15. srpna 1695. Je rozeznávána dvěma nezávislými systémy. Hodinový stroj každou celou hodinu uvede do pohybu válec o průměru cca 1 m, na němž je, pravděpodobně od roku 1744, naprogramována mariánská píseň „Tisíckráté pozdravujem Tebe“. Druhý systém zvonohry ovládá hudebník. Nástroj má dvě klávesnice – jednu pro ruce a druhou pro nohy. Mechanika vedoucí od těchto klávesnic je připojena k srdcím uvnitř zvonů.

V obou lucernách věže je zavěšeno celkem 30 zvonů, z nichž do zvonohry je zapojeno 27. Tři nejmenší zvonky jsou malé a plní pouze dekorativní účel. Snad nejpohutější osud měla loretánská zvonohra v našem století. Poprvé se na delší čas odmlčela za 2. světové války. Po roce 1945 se znovu rozezně-



Loretánská zvonohra. Foto: Archiv autora

la, ale jen na krátkou dobu. V 60. letech byl stav nástroje takový, že provoz musel být z bezpečnostních důvodů zastaven. Zvonaři Rudolfu Manouškovvi bylo dovoleno provést ale jen nejn nutnější opravy, důkladnou restauraci provedl až jeho syn, Petr Rudolf Manoušek, a to v době, kdy Loreta již opět patřila Řádu Menších bratří kapucínů. V průběhu restaurování bylo rozhodnuto i o vylepšení zvuku nástroje, přesto se propagátoři carillonérského umění v Čechách musí smířit s tím, že loretánská zvonohra bude vždy více technickou a uměleckou památkou než nástrojem použitelným pro náročnější hudební produkce.

Nyní je tento u nás jedinečný nástroj znovu hojně využíván při církevních slavnostech, svátcích, příležitostných koncertech a především dotváří zvukový kolorit Prahy.

Radek Rejšek

SETKÁNÍ ZVONÍKŮ PRAŽSKÉ ARCIDIECÉZE

Den zvoníků pražské arcidiecéze se koná na svátek sv. Zikmunda 30. dubna v Arcibiskupském paláci od 15.00 hodin. Letos se ho zúčastní Regis Singer, expert v oboru kampanologie francouzského Ministerstva kultury. Program bude věnován novým zvonům v pařížské katedrále Notre-Dame, ale také největšímu zvonu Francie Savoyarde z basiliky Sacré-Cœur. Den zvoníků ustanovil pražský arcibiskup kardinál Dominik Duka OP. V příslušné listině se praví, že byl při tom „veden péčí o ty, kteří svou službou na rozličných místech oslavují Boha“. Setkání se letos koná již potřetí.

(ap)



Foto: Richard Horák

HLAS ZVONŮ SE TÉMĚŘ ZTRATIL V HLUKU MOTORŮ

Z fyzikálního hlediska je vzduch kolem nás vodičem zvuku. Je to právě vzduch, který coby pružné prostředí umožňuje poslech nejen hudebních skladeb, ale i zvuků vydávaných zdroji daleko od nás.

Je to však rovněž vzduch, který přenáší nepříjemný hluk, jako vedlejší produkt současné přetechnizované civilizace. Abychom mohli pochopit význam zvonů a zvonění pro naše předky, je třeba si uvědomit, jak se proměnil zvukový obraz města a venkova za poslední dvě staletí.

Až do 18. či 19. století dával hlas zvonů, nesoucí se široko daleko do kraje, životu vyšší řád a nad vším dominoval. Dnes se jeho význam změnil společně s životním stylem. Má na tom zásluhu letecká, železniční, tramvajová a automobilová doprava, televize, rozhlas, amplióny, stroje na stavbách a průmyslové podniky. Také stále rostoucí počet obyvatel města a nově vznikající zástavba v místech, kde kdysi byla jen pole, sady nebo vinohrady, zvyšují hlukovou úroveň. Pro lepší pochopení vnímání všech zvuků, včetně hudebních, obyvateli měst a městeček v průběhu 19. století je nutné si uvědomit, jaká v té době byla, ve srovnání s dneškem, hladina hluku v pozadí.

Pavel Kurfürst ve své knize *Hudební nástroje* (Praha, 2002) píše, že například v Brně, kde byla až do roku 1877 pošta přivážena postiliony, bylo vytrubování známé melodie „Jede, jede poštovský panáček“, kterou ohlašovali svůj příjezd již před městskými branami, slyšet po celém městě. To by dnes skutečně nebylo možné. V Brně 19. století však bylo dobře slyšet nejen kostelní zvonů, ale i zpěvavě vyvolávání vápeníků, hlučné nabízení zboží nejrůznějších obchodníků a řemeslníků, zvonění popelářů, dokonce i troubení Židů na šofar a také zpěv ptáků.

Hladina hluku však v průběhu 19. století rychle rostla. Přibývalo hud-



Foto: archiv Arcibiskupství pražského

Zvony Dominik, Maria a Ježíš ve Svatovítské katedrále, které v roce 2012 nahradily ty, jež byly zrekvírovány během první světové války.

by z hospod, na předměstích hluku kolotočů s orchestriony a kolovrátky, přibývalo volání kamelotů. Ke klepání valch na říčních březích se družilo dusání kopyt a rachot kočárů. Koňské ržání brzy přehlušily elektrické tramvaje, motory automobilů a parní lokomotivy. Koňská síla byla ve století páry nahrazena písty, klikami a ojnicemi. Průmyslová revoluce zavedla mechanizaci do výrobních procesů v manufakturách, ve kterých byla dříve výrazněji zastoupena ruční, a tedy o dost méně slyšitelná práce. Sykot a pískání parních strojů neustále zvyšovaly úro-

veň zvukové kulisy měst. S prudkým rozvojem průmyslu rychle rostl příliv nových pracovních sil z venkova.

Města potřebovala pro své podniky a továrny nový prostor. Ten stávající, uprostřed středověkých hradeb, se stával příliš těsným a nevyhovujícím. Byly tak bourány hradby, na jejich místě stavěny parky nebo okružní třídy, jež usnadňovaly pohyb stále rostoucí dopravě. Měnil se životní styl, který s sebou přinesla moderní doba se všemi důsledky i zvukovými.

Jan Srovnal



Z DIÁŘE

KARDINÁLA DUKY

- 3. 4.** 17.00 Praha, Italský kulturní institut – prezentace knihy
Setkání s Dominikem kardinálem Dukou OP
- 9. 4.** 10.30 Praha-Žofín – setkání politických vězňů,
25. výročí založení KPV ČR
- 11. 4.** 15.00 Litoměřice; Dům kultury – zahájení výstavy
12. vinařské Litoměřice
- 12. 4.** 9.30 Praha-Kobylisy, Salesiánské centrum – zahájení
Světového dne mládeže
- 16.00 Praha-Kobylisy, Salesiánské centrum – mše sv.
- 13. 4.** 10.00 Praha-Hradčany, katedrála – mše sv., Květná neděle
- 17. 4.** 9.30 Praha-Hradčany, katedrála – Missa chrismatis
- 18.00 Praha-Hradčany, katedrála – mše sv. na památku
Večeře Páně
- 18. 4.** 18.00 Praha-Hradčany, katedrála – obřady na památku
Umučení Páně
- 19. 4.** 20.30 Praha-Hradčany, katedrála – Velikonoční vigilie
- 20. 4.** 10.00 Praha-Hradčany, katedrála – mše sv., slavnost
Zmrtvýchvstání Páně
- 23. 4.** 18.00 Praha-Hradčany, katedrála – mše sv., setkání neofytů
- 24. 4.** 18.00 Praha-Hradčany, bazilika sv. Jiří – mše sv., setkání skautů
- 26. 4.** 10.00 Libice nad Cidlinou – mše sv., pouť ke sv. Vojtěchu
- 26.–29. 4.** Řím, Vatikán – kanonizace papežů Jana XXIII. a Jana Pavla II.
- 30. 4.** 18.00 Praha-Hradčany, katedrála – mše sv. ke cti sv. Zikmunda



Z DIÁŘE

BISKUPA MALÉHO

- 4. 4.** 16.30 Praha-Vinohrady, kostel sv. Ludmily –
mše sv. za rodiny, kněžská a duchovní
povolání
- 6. 4.** 10.00 Praha-Hradčany, katedrála – mše sv.
- 17.00 Praha-Hradčany, katedrála – nešpory
- 8. 4.** 9.00 Beroun, Katolická MŠ – vizitace
Kladno, Církevní MŠ Radost – vizitace
- 13. 4.** 10.30 Tuchoměřice, kostel sv. Víta – mše sv.
- 17. 4.** 9.30 Praha-Hradčany, katedrála
– Missa chrismatis
- 18.00 Stará Boleslav, Charitní domov
pro kněze – mše sv.
- 19. 4.** 20.00 Praha-Nové Město, kostel Panny Marie
Sněžné – Velikonoční vigilie
- 20. 4.** 17.00 Praha-Hradčany, katedrála – nešpory
- 23. 4.** 9.30 Praha-Karlín, Křesťanská pedagogicko-
psychologická poradna – vizitace
- 14.00 Praha-Karlín, kostel sv. Cyrila
a Metoděje – mše sv. k 20. výročí KPPP
- 27. 4.** 10.15 Praha-Hlubočepy, kostel sv. Filipa
a Jakuba – mše sv. s biřmováním
- 17.00 Praha-Hradčany, katedrála – nešpory
- 30. 4.** 9.00 Kolín, Dívčí katolická SŠ a MŠ – vizitace



Z DIÁŘE

BISKUPA HERBSTA

- 5. 4.** 12.30 Praha-Hradčany, Arcibiskupství pražské – mše sv.,
setkání s Mariinou legií
- 6. 4.** 11.00 Velká Dobrá, kaple Nalezení sv. Kříže – mše sv.
- 12. 4.** 9.30 Praha-Kobylisy, Salesiánské centrum
– Světový den mládeže
- 13. 4.** 10.00 Popovice, kostel sv. Jakuba Staršího – mše sv.
- 17. 4.** 9.30 Praha-Hradčany, katedrála – Missa chrismatis
- 18.30 Milovice, kostel sv. Kateřiny Alexandrijské – mše sv.
na památku Večeře Páně
- 18. 4.** 18.30 Milovice, kostel sv. Kateřiny Alexandrijské – obřady
na památku Umučení Páně
- 19. 4.** 20.00 Milovice, kostel sv. Kateřiny Alexandrijské
– Velikonoční vigilie
- 20. 4.** 10.00 Milovice, kostel sv. Kateřiny Alexandrijské – mše sv.,
slavnost Zmrtvýchvstání Páně
- 23. 4.** 18.30 Praha-Nové Město, kostel sv. Vojtěcha – poutní mše sv.



DUBNOVÝ

KALENDÁŘ

- 2. 4.** 9. výročí úmrtí bl. Jana Pavla II.
- 6.–13. 4.** týden modliteb za mládež
- 12. 4.** Světový den mládeže, setkání mládeže
- 13. 4.** Květná neděle
- 17. 4.** Zelený čtvrtek, Missa chrismatis (katedrála 9.30)
- 18. 4.** Velký pátek – památka Umučení Páně, den
přísného postu, sbírka na Svatou zemi
- 20. 4.** Boží hod velikonoční – Zmrtvýchvstání Páně
- 21. 4.** Pondělí velikonoční
- 23. 4.** svátek sv. Vojtěcha, hlavního patrona arcidiecéze,
setkání neofytů s arcibiskupem (katedrála 18.00)
- 24. 4.** svátek sv. Jiří, Mezinárodní den skautů a skautek
- 25. 4.** svátek sv. Marka, evangelisty
- 27. 4.** svátek Božího milosrdenství,
svatořečení Jana XXIII. a Jana Pavla II.

Tyto rubriky zahrnují především ty aktivity biskupů, při kterých se s nimi věřící a veřejnost mohou setkat. Nejedná se o výčet celé náplně jejich práce. Jde o dlouhodobě plánované akce, mohou se tedy příležitostně změnit.

PROGRAMY

PASTORAČNÍ STŘEDISKO

www.apha.cz/ps

- **3. 4. 9.30** Kurz efektivního rodičovství; CPR
- **8. 4. 19.30** Příprava na manželství*; CPR
- **9. 4. 9.30** Akademie nejen pro seniory, Postní duchovní obnova, P. Aleš Opatrný; PS
- **10. 4. 9.30** Kurz efektivního rodičovství; CPR
- **15. 4. 19.30** Příprava na manželství*; CPR
- **17. 4. 9.30** Kurz efektivního rodičovství; CPR
- **18. 4. 20.00** Modlitba Taizé; DS
- **22. 4. 19.30** Příprava na manželství*; CPR
- **23. 4. 9.30** Akademie nejen pro seniory; O Božím milosrdenství, P. Petr Šleich OCD; PS
- **26. 4. 9.00** Kurz pro lektory; PS
- **28. 4. 20.00** Ing. Jiří Schneider: Češi v EU – chytrí nebo vychytralí? ČKA Praha 6
- **29. 4. 19.30** Příprava na manželství*; CPR

PS – Pastorační středisko; CPR – Centrum pro rodinu, DS – Duchovní správa u kostela sv. Vojtěcha, ČKA Praha 6 – Česká křesťanská akademie Prahy 6 – vstup do místa konání akcí je z Kolejní ulice č. 4;

* jen pro přihlášené

ARCIDIECÉZNÍ CENTRUM PRO MLÁDEŽ

www.centrumnazaret.cz

Velikonoce v centru Nazaret (15-25 let)

16.–20. dubna, začátek ve středu v kostele sv. Jakuba v Kunraticích. S sebou: spacák, vhodné oblečení, přezůvky, Bibli. Účastnický poplatek: 500 Kč. **Přihlášky do 2. 4. na 244 910 469, 733 161 614 nebo na mailu nazaret@apha.cz**

Víkendovka s pěší poutí na Svatou Horu (12-20 let)

30. dubna – 4. května na téma „Tak už se konečně pohni!“ Zkus s námi vyrazit na cestu a cíl tě možná překvapí! „Učinil mi veliké věci ten, který je mocný“ (Lk 1,49). Začátek 30. dubna v 18.00 v kostele sv. Jakuba v Kunraticích. S sebou: spacák, vhodné oblečení, přezůvky, Bibli a buchty. Účastnický poplatek: 500 Kč (sleva pro souro-

zence). **Přihlášky do 15. 4. na 244 910 469, 733 161 614 nebo na mailu nazaret@apha.cz**

MINISTRANTI

www.apha.cz/aktuality-ministranti

Mladší ministranti

5. dubna ve Slivici (pro mladší kluky cca od 7 do 15 let). Zahájení v kostele sv. Petra ve Slivici v 9.30. Téma: Velikonoce. Program: nácvik liturgie, mše svatá, hry, soutěže, fotbálek. S sebou: 70 Kč na jídlo, oblečení a obuv do tělocvičny a pokud možno ministrantské oblečení. Ukončení v 16.00.

Starší ministranti

11.–12. dubna v Praze (pro starší kluky cca od 15 do 25 let). Program: zahájení v pátek mší svatou v kostele sv. Jakuba v Kunraticích v 18.00. V sobotu ráno mše svatá, příležitost ke svátosti smíření, duchovní program, fotbálek, film. S sebou: 200 Kč na jídlo, sportovní a ministrantské oblečení.

KOMUNITA CHEMIN NEUF

www.chemin-neuf.cz

Velikonoce (pro mladé od 16 do 30 let)

Od 17. dubna od 18.00 do 20. dubna do 14.00 v klášteře v Tuchoměřicích oslav největší křesťanské svátky – od čtvrteční paschy až po nedělní slavnost Vzkříšení. Na programu bude nejen společné slavení liturgie, čas na ztišení a přednášky, ale také sport, tvůrčí ateliéry, sdílení ve skupinkách a samozřejmě společná oslava vzkříšeného Krista. Cena 900 Kč.

Víkend pro manželské páry (i s dětmi)

26.–27. dubna – duchovní obnova v klášteře v Tuchoměřicích na téma: „Být rodiči a zůstat manželi“. Program: Chceme přispět k růstu rodičovských rolí a k upevnění manželského vztahu a vztahu k Bohu. Přednášky, sdílení, modlitba. Pro děti do 13 let je připraven program. **Více: www.chemin-neuf.cz**

KOMUTNÍ CENTRUM MATKY TEREZY

www.fkcmt.cz

Modlitba Křížové cesty v postní době vždy ve středu od 17.30 v kapli Matky Terezy, v pátek od 17.30 v kostele sv. Františka.

■ **3. a 10. dubna** od 18.45 do 19.30 jste zváni na postní obnovy s P. Petrem Šleichem OCD

na téma: „Biblické postavy jako učitelé víry a modlitby aneb Abrahám, Jákob, Mojžíš, Eliáš“. Kaple Matky Terezy. S sebou Bibli včetně Starého Zákona.

■ **4. dubna od 18.30** – Koncert Hudby hradní stráže. Sál KCMT, vstupné dobrovolné, doporučené 100 Kč

■ **5. dubna od 14.00** – Velikonoční dílna. Více na: www.mc-domecek.cz

■ **7. dubna od 19.00** – Promítání filmu – „Já jsem“ – Velká klubovna, vstupné dobrovolné

■ **13. dubna od 16.30** – Bachovy pašije ve tvořivém pojetí ochotníků z farnosti, vstupné dobrovolné

■ **14. dubna od 16.00** – Přednáška pro seniory – „Oběť našeho Pána Ježíše Krista“ – jáhen Mgr. Pavel Urban

■ **24. dubna od 18.00** – Mše svatá (nejen) pro skauty – svátek sv. Jiří

■ **27. dubna od 18.00** – Koncert Evy Henychové, vstupné dobrovolné

■ **28. dubna od 19.00** – Zastavení u Matky Terezy – „Poselství Božího milosrdenství“ V čem spočívá a co to pro nás znamená – promluví P. Vojtěch Kodet O.Carm.

KOMUNITNÍ CENTRUM SV. PROKOPA

www.centrumbutovice.cz

Manželské večery na Hůrce

28. dubna od 19.00 a dalších osm večerů jste zváni na program obnovy manželství – pro manželské páry. Začínáme večerí, poté následují promluvy vedoucího páru, a pak to nejdůležitější – rozhovory v soukromí mezi vámi dvěma.

Kurz pořádají ve spolupráci s ŘKF Praha-Stodůlky, KS Praha a Centrum pro manželství a rodinu: www.manzelstviarodina.cz. **Závazné přihlášky do 24. 4. na tel. 604 436 377 nebo milos.padevet@seznam.cz; www.manzelskevecery.cz**

Prokopská zastavení

29. dubna od 18.30 jste zváni na další Prokopská zastavení, tentokrát na téma „Ladakh a cesty po Indii“. Večerem bude provázet MgA. Jana Tichá.

PASTORAČNÍ CENTRUM SV. TOMÁŠE

www.farnostdobris.cz

S Křížem

Od 22. dubna zveme na výstavu do PC

sv. Tomáše. Obrazy a drobné plastiky vystavují Mírek Salcman a Tři sestry – Lucie Bigoni, Františka Vandasová a Kateřina Šmahelová. Pro farnost je výstava připravena k tichému projití od Zeleného čtvrtka 17. 4. Pro širší veřejnost bude výstava otevřena od 22. 4. Srdečně zveme na slavnostní „dernisáž“ při víně v neděli 18. 5. od 17.00.

AKADEMICKÁ DUCHOVNÍ SPRÁVA

<http://ads.cvut.cz>

Pravidelný program v kostele sv. Bartoloměje, Bartolomějská 9a začíná mší sv. ve 20.00 a pokračuje přednáškou v kryptě kostela.

■ **2. dubna** Mgr. Pavel Pecháček: Nejlepší propagandou je pravda. O svém životě plném dramatických zvratů vypráví dlouholetý ředitel české sekce Svobodné Evropy Pavel Pecháček.

■ **9. dubna:** Dr. Jiří Grygar: Věda a víra. Je věda opravdu v souladu s vírou? Pomůžeme nám přední český astrofyzik a popularizátor vědy, který se nadto nikdy netajil svojí vírou, nalézt odpověď?

■ **16. dubna:** Ing. arch. Amáta Wenzelová: Sakrální architektura na akademické půdě – očima architektky Amáty Wenzelové.

■ **23. dubna:** Ludmila Javorová: Z hlubin bezedných. Jedné prosincové noci roku 1970 se stalo něco, co ji navždy proměnilo: Ludmila Javorová byla vysvěcena na katolického kněze. Jaký je osud ženy, která svým životem tak podivuhodně kopíruje pohnutí dějiny 20. století?

■ **30. dubna:** Mgr. David Kučerka OCr.: Litera láskou oživená aneb láska literou svázaná. Co je třeba splnit, abychom mohli mít „svatbu v kostele“? A můžeme se ještě někdy rozvést, nebo je církevní manželství natrvalo? Na tyto a mnohé další otázky nám v předvečer 1. máje odpoví křížovník David Kučerka, magistr obojího práva.

SVATÁ HORA – POUTNÍ MÍSTO

www.svatahora.cz

Pravidelné nedělní bohoslužby v 7.30, 9.00, 11.00 a 15.30.

■ **13. dubna** – Květná neděle – v 9.00: mše sv. – Matoušovy pašije, účinkuje Svatohorský chrámový sbor

■ **17. dubna** – Zelený čtvrtek – v 17.00: mše sv.

■ **18. dubna** – Velký pátek – v 15.00: Křížová cesta v parku, 17.00: Velkopáteční obřa-

dy – Janovy pašije (R. Rejšek)

■ **19. dubna** – Velikonoční vigilie – 21.00

■ **21. dubna** – **16.30:** Velikonoční koncert Svatohorského chrámového sboru

PROVINCIE KAPUCÍNŮ V ČR LORETA

www.loreta.cz

Pravidelné bohoslužby v Loretě jsou slouženy v sobotu v 7.30 ve Svaté Chýši a v neděli v 18.00 v kostele Narození Páně. Každou neděli v 15.00 a v 19.00 si také můžete poslechnout koncert loretánské zvonohry. Každou neděli jste zváni do klášterního kostela Panny Marie Andělské od 15.00 do 17.00 na tichou adoraci.

■ **1. dubna od 19.30** – studentská mše sv. v klášterní kapli sv. Vavřince. Doprovodný program můžete nalézt na facebookovém profilu Studentské (o)mše.

■ **2. dubna od 19.00** – dubnová benefice Večery u kapucínů. Vystoupí schola od sv. Jana Křtitele ze Šumperka s programem „Miserere mei“. Výtěžek bude věnován Stacionári diakonie Církve bratrské z Prahy 3.

■ **12. dubna od 18.00** v Loretě doprovodí bohoslužbu smíšený sbor Gaudium Pragense pod vedením sbormistra Lukáše Hurníka. Po mši svaté je možné zůstat na krátký koncert.

■ **24. dubna od 19.00** se uskuteční Loretánských hudební podvečer. Program: „Podvečer pro trubky a varhany“ v podání trumpetistů Richarda Hory a Jakuba Štefla a varhanice Jiřiny Marešové Dvořákové.

Velikonoce v klášteře

Od 16. do 21. dubna zveme zájemce o prožití hlavních křesťanských svátků v klidu a tichu do našeho kláštera v Praze na Hradčanech. Ubytování a stravování bude zajištěno přímo v areálu kláštera; program bude individuální s nabídkou účasti na liturgii církve.

Více na: www.kapucini.cz;
kapucini.ulorety@seznam.cz

FARNOST U KOSTELA PANNY MARIE SNĚŽNÉ

www.pms.ofm.cz

Křížová cesta na Petříně

13. dubna v 15.00 zveme děti a rodiče, mladé i starší. Pojďme rozjímat cestu Ježíše Krista, která byla i pro něho tou nejdělsí a nejtěžší. Sejdeme se na Petříně u prvního zastavení.

KOSTEL NEJSVĚTĚJŠÍHO SRDCE PÁNĚ

www.srdcepane.cz

Cyklus přednášek o modlitbě

Přednášky se konají v zadním traktu kostela Nejsvětějšího Srdce Páně vždy od 19.00.

- **8. dubna** – s. Denisa Červenková CSTF – „Výstup na horu Karmel“. Kontemplativní modlitba v tradici Karmelu.
- **25. dubna** – P. Karel Satoria – „Kontemplace“. Kontemplace v křesťanství a jak ji praktikovat.

„Naše válka v Afganistánu – stálo to za to?“

13. dubna od 16.00 jste zváni na přednášku v rámci farní akademie s následnou diskuzí. Přednese ji Mgr. Matyáš Zrno, bývalý vedoucí Provinčního rekonstrukčního týmu v Logaru. Ve videosále v I. patře zadního traktu kostela (vchod přes zahrádku).

ŘKF U KOSTELA SV. FILIPA A JAKUBA

www.centrumbarrandov.cz

Zveme Vás na nevhodné hodiny ruské konverzace, které budou probíhat každý 2. a 4. pátek v měsíci od 16.30 do 17.30. na zlíchovské faře pod vedením zkušené rodilé mluvčí – slečny Anny – studentky mezinárodní University of New York. Zájemci o účast kontaktujte P. Josefa Ptáčka osobně nebo prostřednictvím e-mailu ptacek@knez.cz

Pěkné stáří

ŘKF u kostela sv. Filipa a Jakuba Praha-Hlubočepy Na Zlíchově 221/8 zve v rámci projektu Pěkné stáří od 9.00 do 12.00 na setkání:

- **4. dubna** – PhDr. Josef Vaško – Proč lidé píší memoáry
- **18. dubna** – Velký pátek – Boží Milosrdenství. **Kontakt: 607870457**

KOSTEL SV. VÁCLAVA PSYCHIATRICKÁ NEMOCNICE BOHNICE

www.plbbohnic.cz

Velikonoční obřady slavené společně s Bohnickou farností:

- **17. dubna** – Zelený čtvrtek v 18.00: mše sv.
- **18. dubna** – Velký Pátek v 18.00: Velkopáteční obřady
- **19. dubna** – Velikonoční vigilie ve 20.00
- **20. dubna** – Boží hod velikonoční v 10.00
- **24. dubna v 17.00:** Jarní koncert studentů II. LF UK

**DOMOV SV. KARLA
BOROMEJSKÉHO**www.domovrepy.cz

- 20. 3. – 9. 4. – Velké děti – výstava lodí amatérských modelářů z modelářského klubu Lány (nejstaršímu vystavovateli je 75 let a stále ho tento koníček baví). Refektář, vstup volný
- 6. dubna od 14.15 – Koncert pro hospici

ce (na programu: L. Boccherini, J. Haydn) Hostem pořadu je MUDr. Marie Svatošová. Kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

- 14. dubna od 15.00 – Křížem krážem po Japonsku – beseda s promítáním. Sopranistka Daniela Radosa vypráví o svých uměleckých cestách po Japonsku. Klub Doma, vstupné dobrovolné
- 21. dubna od 17.00 – Velikonoční koncert Břevnovského chrámového sboru pod

vedením Adolfa Melichara (na programu W. A. Mozart, J. Haydn, F. X. Brixl a další). Kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

- 25. dubna od 17.00 – Jarní koncert žáků Zuzany Hrbkové (flétna a klavír). Refektář, vstupné dobrovolné
- 27. dubna od 17.00 – J. Brahms – Uherské tance v provedení Archioni Plus pod vedením Michala Macourka. Kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

POZVÁNKY**Motliby matek**

5. dubna od 14.30 do 18.00 zveme na di-
ecézní setkání hnutí Modlitby matek.
Program: mše sv., společná modlitba
matek, prostor pro sdílení a dotazy, ob-
čerstvení. Zveme také všechny, kdo se
chtějí s Hnutím modlitby matek teprve
seznámit. Prosíme o potvrzení účasti,
ale lze přijít i bez ohlášení.

Komunitní centrum sv. Prokopa, V Hůr-
kách 1292/8, Praha-Nové Butovice (metro
Hůrka). Kontakt: J. Kalendová 606 811 986
nebo jkal@centrum.cz

Benefice u boromejek

6. dubna od 15.00 zvou Piccolo coro &
Piccola orchestra na postní benefiční kon-
cert pro sestry boromejky. Program – Di-
etrich Buxtehude: Membra Jesu Nostri.
Kostel sv. Karla Boromejského, Vlašská
36, Praha 1, vstupné dobrovolné. Více na:
www.piccola.cz; www.boromejky.cz

Dnes nás nepřekvapí...

6. dubna od 16.30 zve farnost Lhotka
na přednášku jáhna Mgr. Josefa Múčky
a MVDr. Heleny Múčkové: „Dnes nás ne-
překvapí nic víc než šťastné manželství. Je
pravdou, že žena je pro svého muže tím, co
on z ní učiní a muž pro svou ženu tím, co
z něj učiní ona? Platí to také o dětech?“
Kostel P. Marie Královny míru,
Praha 4 - Lhotka, Ve Lhotce 36.

Nové cesty církve

7. dubna od 10.00 do 16.00 pořádá v mod-
litebně církve bratrské (Soukenická 15, Pra-
ha 1) Ekumenická rada církví v ČR – Ko-
mise pro misii a evangelizaci studijní den
na téma Nové cesty církve.
Více na: www.ekumenickarada.cz

Membra Jesu nostri

7. dubna od 18.00 jste zváni do kostela
sv. Havla (Praha-Staré Město) na koncert
pěveckého sboru Notre Dame – D. Buxte-
hude: Membra Jesu nostri.

Vstupné dobrovolné. Více informací na:
www.sbornotredame.cz

Varhanní nešpory maltézských rytířů

8. dubna od 18.00 jste zváni do kostela
Panny Marie Pod řetězem v Lázeňské ulici
v Praze-Malé Straně na čtvrtý koncert cyk-
lu duchovní hudby. Na programu budou
díla J. S. Bacha, W. A. Mozarta, J. Brahm-
se, A. Dvořáka, J. Kličky. Účinkují: Marie
Fajtová – soprán, Pavel Kohout – varhany.
Vstup na koncert je volný.

Ekologická sekce ČKA

8. dubna od 17.30 zve Ekologická sek-
ce České křesťanské akademie na besedu
s promítáním, při níž promluví Mgr. Mi-
lan Horák, kněz Obce křesťanů a předseda
Česko-estonského klubu na téma „Estonsko
– příroda, lidé a hledání Krista“. Přízemí
kláštera Emauzy v Praze 2, Vyšehradská 49.

Zlatá Praha

21. dubna od 16.00 pořádá Hnutí fokolá-
re společnou procházku po Karlově mostě.
Sraz účastníků pod stromem na parkovišti
na Malostranském náměstí. Doprovází He-
lena Filčíková.

Více na: www.focolare.cz

Kolegium katolických lékařů

23. dubna od 18.30 – přednáška P. Mgr. et
Mgr. Marka Orko Váchy, PhD. na téma:
Etické aspekty nových objevů a postupů
v medicíně. Setkání se koná v knihovně

(přízemí) III. interní kliniky Všeobecné fa-
kultní nemocnice, U nemocnice 1, Praha 2.

Cesta sedmi kostelů

26. dubna se koná v rámci Cesty sedmi
kostelů pouť do Malejovic. Myšlenka Ces-
ty... je putovat k zapomenutým a dlouho-
době uzavřeným kostelům a věnovat jim
společně s lidmi z místa pozornost a péči.
Na pouť se vydáme z Uhlířských Janovic
v 8.00, příchod poutníků do Malejovic je
plánován na 10.00, bude následovat uvítá-
ní poutníků, slovo o historii kostela, tvorba
na téma sv. Ludmily a od 11.00 mše svatá.
Patronem tohoto kostela je nadační fond
Klíček. Putujte s námi a nechte se obohatit
kostelem sv. Jiří v Malejovicích.

Pouť k hrobu Dr. Františka Noska

26. dubna zve Národní rada Sekulárního
františkánského řádu ČR na pouť k hrobu
Dr. Františka Noska do Poříčí nad Sázavou.
Program: od 15.00 mše sv., následuje mod-
litba u hrobu, setkání na faře.

Více na: 272 76 50 83, 732 74 49 53 nebo
muller.miloslav@centrum.cz

Den Země

29. dubna od 19.00 zve Ekologická sek-
ce ČKA k účasti na ekumenické bo-
hoslužbě ke Dni Země. Kázáním po-
slouží ordinovaný presbyter RNDr. Jiří
Nečas z Českobratrské církve evange-
lické, zpívat bude pěvecký sbor Gabriel.
Po bohoslužbě cca od 19.50 hodin násle-
duje beseda s doc. MUDr. Zdeňkem Su-
sou o jeho dojmech z putování českým
pohraničím. Kostel Nejsvětějšího Salvátora
(u Karlova mostu.) Den Země je příležitostí
vyjádřit svoji zodpovědnost za stav životní-
ho prostředí, ke které vyzývá Bible.

USTANOVENÍ

- **Jan Birka** byl s účinností od 1. února 2014 uvolněn z funkce výpomocného duchovního Římskokatolické farnosti Stará Boleslav.
- **Mgr. Antonín Juriga O.Præm.** byl s účinností od 15. února 2014 ustanoven k jáhenské službě v Římskokatolické farnosti Tuchoměřice a v Římskokatolické farnosti u kostela sv. Cyrila a Metoděje Praha-Nebošice.
- **Josef Kubů** byl s účinností od 1. února 2014 ustanoven k jáhenské službě ve farnosti Bystřice u Benešova.
- **Mgr. Karel Soukal** byl s účinností od 1. února 2014 do 31. ledna 2019 ustanoven kaplanem Církevní základní školy a mateřské školy logopedické Don Bosco v Praze-Bohnicích.

VÝROČÍ SVĚCENÍ

- **Antonín Šorm**, kněz pražské arcidiecéze na odpočinku v Praze, 7. 4. 1984 (30 let)
- **P. Mgr. ThLic. Ladislav Nosek SJ**, farní vikář u sv. Štěpána, Praha, 18. 4. 2009 (5 let)
- **Mgr. Ing. Václav Boháč**, trvalý jáhen pražské arcidiecéze působící v českobudějovické diecézi, 25. 4. 1999 (15 let)

JUBILEÁŘ – DUBEN

- **ThMgr. Kazimierz Duś**, farář v Křečovicích, 1. 4. 1954 (60 let)
- **P. Antonín Krasucki OP**, administrátor u sv. Jiljí, Praha-Staré Město, 3. 4. 1964 (50 let)
- **P. Dott. prof. Anastasio Ottavio Roggero OCD**, rektor kostela Panny Marie Vítězné a sv. Antonína Pad. (Pražské Jezulátko), Praha-Malá Strana, 12. 4. 1939 (75 let)
- **P. Jaroslav Ptáček O.Cr.**, osobní arciděkan, administrátor u sv. Františka z Assisi, Praha 5. 4. 1928 (86 let)
- **P. Mgr. Mag. Christian Martin Pšenička O.Præm.**, farní vikář u sv. Ludmily, Praha-Vinohrady, 19. 4. 1979 (35 let)
- **Mons. ThLic. Josef Vojtěch Šach**, prelát Jeho Svatosti, kněz pražské arcidiecéze působící v Kanadě 22. 4. 1919 (95 let)

KURZ PRO LEKTORY

26. dubna od 9.00 do 12.00 nabízí Pastorační středisko možnost absolvovat školení lektorů, které povedou P. Michal Němeček a MgA. Jan Horák. Součástí programu kurzu je výuka správného přednesu biblických textů a objasnění liturgických předpisů pro přednášení Božího slova při liturgii a ve společenství. K účasti na školení jsou zváni všichni, kdo se svou lektorskou službou podílí na slavení mše svaté, i všichni, kdo ve společenstvích, ale i soukromě pracují s Božím slovem. Předchozí přihlašování není nutné.

KURZ PRO KATECHETY

Kurz je určen osobnostně a duchovně zralým římskokatolickým laikům, kteří mají předpoklady ke katechetické službě a jejich duchovní správci u nich rozeznávají znaky povolání k této službě (není určen pro hledající).

Předpoklady k přijetí: Doporučení duchovního správce; plné společenství s katolickou církví (včetně svátostné praxe), přijetí všech iniciačních svátostí (křest, eucharistie biřmování), znalost KKC, ukončené SŠ vzdělání s maturitou, studijní předpoklady a předpoklady ke katechetické službě. Přihlášky přijímá Pastorační středisko AP do 30. 6. 2014. Info: 220 181 317, 724 588 513, jerabkova@apha.cz

KATOLICKÉ BOHOSLUŽBY VE SDĚLOVACÍCH PROSTŘEDCÍCH

ČESKÝ ROZHLAS 2 PRAHA

- **6. 4. – 5. neděle postní (9.00):** kostel Neposkvrněného Početí Panny Marie, Ostrava-Radvanice (P. Marek Jargus)
- **20. 4. – Boží hod velikonoční (9.00):** kostel sv. Vojtěcha, Praha-Dejvice (P. Michal Němeček)

RADIO PROGLAS

- **6. 4. – 5. neděle postní (9.00):** kostel Nanebevzetí Panny Marie, Havlíčkův Brod (P. Pavel Hroznata Adamec)
- **13. 4. – Květná neděle (9.00):** kostel Panny Marie Pomocnice, Olomouc (P. Rudolf Smahel)
- **17. 4. – Zelený čtvrtek (17.00):** bazilika Nanebevzetí Panny Marie, Příbram-Svatá Hora
- **18. 4. – Velký pátek (17.00):** bazilika Nanebevzetí Panny Marie, Příbram-Svatá Hora
- **19. 4. – Velikonoční vigilie (21.00):** bazilika Nanebevzetí Panny Marie, Příbram-Svatá Hora
- **20. 4. – Boží hod velikonoční (9.00):** bazilika Nanebevzetí Panny Marie, Příbram-Svatá Hora
- **27. 4. – 2. neděle velikonoční (9.00):** duchovní centrum Brno-Lesná (P. Pavel Hověz)

TELEVIZE NOE

- **6. 4. – 5. neděle postní (10.30)** kostel sv. Václava, Ostrava (P. ThLic. Radovan Hradil)
- **13. 4. – Květná neděle (9.30):** Řím, Vatikán (František I.)
- **17. 4. – Zelený čtvrtek (17.00):** Řím, Vatikán (František I.)
- **18. 4. – Velký pátek (21.15):** Řím, Koloseum (František I.)
- **19. 4. – Velikonoční vigilie (20.30):** Řím, bazilika sv. Petra (František I.)
- **20. 4. – Boží hod velikonoční (10.15):** Řím, Vatikán (František I.)
- **27. 4. – 2. neděle velikonoční (10.00):** Řím, Vatikán (František I.), kanonizace Jana XXIII. a Jana Pavla II.

Změna vyhrazena.

Jubilantům srdečně blahopřejeme a vyprošujeme hojnost Božího požehnání.

DUCHOVNÍ CVIČENÍ



4.–6. 4	Karmelitánský víkend	sr. Denisa Červenková CSTF	Exerciční dům Kolín	Kolín http://exercicie.cz
9.–13. 4.	Filmové exercicie s Terencem Malickem	P. Petr Vacík SJ	Exerciční dům Kolín	Kolín http://exercicie.cz
17.–21. 4.	Velikonoce v kolínském klášteře	P. Petr Vacík SJ	Exerciční dům Kolín	Kolín http://exercicie.cz
25.–27. 4.	Duchovní obnova formou večeradla pro mládež	jáhen Jiří Maxa	ŘKDS Stojanov	Velehrad www.stojanov.cz
27. 4. – 1. 5.	Duchovní obnova pro nemocné, trpící, nesoucí kříž	P. Leo Zerhau	Duchovní centrum sv. Františka z Pauly	Vranov u Brna www.dc-vranov.cz
28. 4. – 2. 5.	Duchovní obnova pro seniory a animátory seniorů	P. Ing. Miloslav Fiala OPraem.	Marianum	Janské Lázně www.dcskhk.cz

XVI. Augustiniánský týden



PROGRAM:

22.–26. dubna 2014

Úterý 22. dubna

18.00 P. PhDr. Santiago Isunza OSA:
„Augustiniánská pedagogika: Návod, abychom se učili žít“

Středa 23. dubna

18.00 P. Dr. David Vopřada: „Svatý Augustin a katecheze: Jak správně učit?“

Čtvrtek 24. dubna – Obrácení sv. Augustina

18.00 – 18.25 RNDr. Helena Klápková, CSc.: „Dva velcí pedagogové – sv. Augustin a Jan Amos Komenský – co nás mohou naučit dnes?“
18.30 – 18.50 P. Mgr. Juan Provecho OSA: „MŠ a ZŠ sv. Augustina. Příklad dobré práce augustiniánské pedagogiky v ČR“
19:00 Mše sv. – Slavnost obrácení sv. Augustina

Pátek 25. dubna

19:00 Kulturní akce (Arcibiskupství Pražské, Hradčanské nám 15, Praha 1).
Výchova jako oslavení u sv. Augustina

Sobota 26. dubna

12:15 Slavná mše svatá. Panna Maria Matka dobré rady
Ukončení augustiniánského týdne

www.augustiani.cz • www.skolasvatehoaugustina.cz • Klášter sv. Tomáše, Josefská 8, 118 01 Praha 1

ÚMYSLY APOŠTOLÁTU MODLITBY

Úmysl všeobecný

A by ti, kdo vládnou, dbali o ochranu celého stvoření a usilovali o spravedlivé rozdělování přírodního bohatství.

Úmysl evangelizační

A by Zmrtvýchvstalý Pán naplnil nadějí srdce těch, kdo zakoušejí utrpení a nemoci.

Úmysl národní

Z a naše farnosti, aby byly oporou života z víry novému pokolení křesťanů, zrozenému o Velké noci.



VELIKONOCE V KATEDRÁLE



KVĚTNÁ NEDĚLE – 13. DUBNA 2014

- 8.30 pravidelná mše sv.
- 10.00 **pontifikální mše sv.** začne žehnáním ratolestí v bazilice sv. Jiří, poté vyjde liturgický průvod do katedrály, kde bude slavnost pokračovat. Zazní zpívané pašije podle sv. Matouše.
- 15.00 pašijové hry v transeptu katedrály v provedení souboru Chorea Bohemica

ZELENÝ ČTVRTEK – 17. DUBNA 2014

- 9.30 Missa chrismatis s žehnáním svatých olejů a obnovou kněžských závazků za účasti kněží celé arcidiecéze
- 18.00 **pontifikální mše sv.** s mytím nohou dvanácti mužům, která bude zakončena eucharistickým průvodem do Getsemanské zahrady v kostele Všech svatých a půlhodinovou adorací

VELKÝ PÁTEK – 18. DUBNA 2014

- 8.00 zpívané ranní chvály
- celý den možnost rozjímání v kostele Všech svatých
- 15.00 modlitba křížové cesty k kostele Všech svatých
- 18.00 **obřady Velkého pátku**, během kterých budou zpívány Janovy pašije a zazní *Saety*, tradiční andaluské velkopáteční zpěvy. Mistr Alfréd Strejček bude předčítat úryvky z díla *Peri Pascha*, které napsal kolem roku 170 po Kristu biskup Melitón ze Sard.

BÍLÁ SOBOTA – 19. DUBNA 2014

- 8.00 zpívané ranní chvály
- celý den možnost rozjímání u „Božího hrobu“ v kostele Všech svatých

VELIKONOČNÍ VIGILIE – 19. DUBNA 2014

- 20.30 **liturgie Veliké noci** začne žehnáním ohně před katedrálou a slavností světla. Dále zazní biblická čtení v hlavních světových jazycích a dospělým bude udělena svátost křtu a bířmování

NEDĚLE VELIKONOČNÍ – 20. DUBNA 2014

- 8.30 pravidelná mše sv.
- 10.00 **pontifikální mše sv.**, během níž bude proveden výkrop lidu křestní vodou a zazní skladby G. F. Händela, J. Sehlunga a L. Sluky
- 17.00 zpívané slavnostní nešpory